

**TABLE**  
DES  
**PLANCHES DE LA PERSE ANCIENNE.**  
**TOME PREMIER.**

---

CARTE DES TOMBES SUIVIE PAR L'AMBASSADE FRANÇAISE.

**TAK-I-BOSTAN.**

	Planches.
Plan topographique de la plaine de Kermanschâh . . . . .	1
Vue générale et plan des monuments . . . . .	2
Élévation générale. (Planche double.) . . . . .	3
Coupe sur la voûte n° 1 . . . . .	4
Détails des ornements de la façade. . . . .	5
Détails des chapiteaux et des inscriptions péhlivis . . . . .	6
Façade de la voûte n° 1. . . . .	7
Bas-relief de la voûte n° 1 . . . . .	8
Figures comprises dans la voûte n° 1 . . . . .	9
Bas-relief, chasse aux sangliers. . . . .	10
Une des figures de ce bas-relief, grandeur exacte. . . . .	11
Bas-relief, chasse aux cerfs . . . . .	12
— de la voûte n° 2 . . . . .	13
— extérieur. . . . .	14

**BI-SUTOÛN.**

Plan topographique des abords des monuments. . . . .	15
Vue géométrale des bas-reliefs . . . . .	16
Chapiteau sassanide . . . . .	17
— — . . . . .	17 bis.
Bas-relief A . . . . .	18
— B . . . . .	19

**KINGAVAR.**

Plan topographique de la ville et plan de l'enceinte du monument . . . . .	20
Vue du monument . . . . .	21
Plan et élévation de l'enceinte. (Planche double.) . . . . .	22
Détails de l'enceinte . . . . .	23
Parallèle des temples de Kingavar et de Palmyre . . . . .	23 bis.

TABLE DES PLANCHES.

	Planches.
<b>HAMADAN.</b>	
Plan topographique du district de Hamadan et vue du rocher sur lequel sont les inscriptions . . . . .	24
Vue. — Fragment de constructions et fragment d'un lion. . . . .	25
Inscriptions cunéiformes du mont Elvand . . . . .	26
— — — du mont Elvand . . . . .	26 bis.
<b>ISPAHAN.</b>	
Chapiteau sassanide . . . . .	27
— — — — — . . . . .	27 bis.
<b>SARBESTAN.</b>	
Vue et plan d'un palais sassanide . . . . .	28
Façades et coupes du même palais. . . . .	29
<b>FESSA.</b>	
Plan topographique, plan, profil et vue. . . . .	30
<b>DARABGHERD.</b>	
Vue, plan et profil d'une forteresse . . . . .	31
Plan topographique et vue . . . . .	31 bis.
Vue et détails d'un aqueduc. . . . .	32
Bas-relief . . . . .	33
<b>FIROUZABAD.</b>	
Plan topographique . . . . .	34
Vue d'une ruine . . . . .	35
Vue d'une autre ruine connue sous le nom de Takht du feu . . . . .	36
Plan et façade géométrale de l'Autel du feu . . . . .	37
Palais sassanide. Vue. . . . .	38
— — — Plan et détails. . . . .	39
— — — Coupe et façade restaurée. . . . .	40
— — — Façade latérale. . . . .	41
— — — Coupe. . . . .	41 bis.
— — — Détails et profils. . . . .	42
Bas-relief A . . . . .	43
— B . . . . .	44
<b>CHAPOUR.</b>	
Plan topographique de la vallée, et vue de la gorge. . . . .	45
Source et détails . . . . .	46
Vue et détails d'un monument au centre des ruines. . . . .	47
Bas-relief B . . . . .	48
Bas-relief A. . . . .	49
— C . . . . .	50
— D . . . . .	51
— E . . . . .	53
— F. (Plaque double). . . . .	53
Fragment de statue. . . . .	54
<b>CHIRAZ.</b>	
Plan topographique. — Vue et détails de la ruine Takht Mader-Souleiman. . . . .	55
Bas-reliefs . . . . .	56